

Together (Paroles et musique : LIJH)

On voulait découvrir le monde Dünya'yı keşfetmek istiyorduk
À la Corto Maltese Corto Maltesse tarzı
Manquait plus qu'une adresse Sadece adres yoktu
C'est en France qu'on débarque en trombe Rüzgar bizi savurdu Fransa'ya
On dit bye bye fuck le covid Kovide güle güle diyoruz
On part percer dans la BD Çizgi romana giriyoruz
On dit bye bye à nos familles Ailelerimize güle güle diyoruz
On va leur montrer à ces Français Bu Fransızlara günlerini göstereceğiz
Marseille ville du soleil Güneşin kenti Marsilya
Remets-moi un pastis Bir kadeh pastis daha koy bana
C'est de l'inspi pour les artistes Esin kaynağı için sanatçılara
4 verres t'as plus sommeil Dört kadehten sonra uyku yok sana
5 verres tu finis dans la mer Beşinci bardakta alırsın soluğu denizde
Dans le Sud il fait bon vivre Güneyde hayat güzel
Les gens t'insultent, mais c'est pour rire İnsanlar sana küfür eder, gülmek için
On a le sang chaud Sıcak kanlıyız
Mais Sancho t'es le bienvenu à la maison Sancho eve hoşgeldin

Petit pas à droite Sağa küçük bir adım
Je signe la BD Çizgi roman imzalıım
Petit pas à gauche Sola küçük bir adım
Bises à mon bébé Öptüm bebeğim
Everybody comes together
Petit pas à droite
Je signe la BD
Petit pas à gauche
Bises à mon bébé
We had the best time ever

Venu de Malaga Malaga'dan geldim
J'ai rejoint la smala Kabilene katıldım
Ces gens sont des malades Bu insanlar hasta
Font que parler de moulaga Sadece konuşuyorlar para
Mon gars tu verrais les nanas Dostum göreceksin fistıkları
Dignes d'être la vraie Lorna Hepsi gerçek Lorna olmaya layık
Elles se prennent pour Mafalda Hepsi zanediyor kendini Mafalda
Leur bêtise est plus grande que la Sagrada familia Aptallıkları Sagrada Familia'dan daha büyük
Mais quand ils font pas la siesta Siesta yapmadıklarında
Les Français savent faire la fiesta Fransızlar bilir nasıl parti yapılacaklarını

Kutahya s/o la Turquie Kütahya s/o Türkiye
Tu nous connais sans raccourci Bizi kısayolsuz tanıyorsun
Sans nous pas de café Bızsız kahve yok
On a rajouté la magie dans vos quartiers Mahalelerinize sihir kattık
Comme Karaoglan combat Camoka Karacaoğlan Camoka'yla savaşırken
J'viens ici pour m'occuper d'un cas Ben buraya senin davanla ilgilenmeye geldim
Te montrer de quoi on est capable Sana neler yapabileceğimizi göstermeye
Tu liras mes BD à tes enfants plus tard Okursun çoculakrına çizgi romanlarımı ilerde

Petit pas à droite, je suis la BD
Petit pas à gauche, bise à mon bébé
Everybody comes together
Petit pas à droite, je suis la BD
Petit pas à gauche, bise à mon bébé
We have a best time ever

J'viens de Napoli, tu l'as deviné Tahmin ettin, Napoli'den geldiğimi
Comme en Italie, on va se régaler Çok eğleneceğiz İtalya'da oldu gibi
Quand y a des gadjis, les cheveux sont gominés Çıtırılar olunca saçlar taranır geriye
J'viens de l'empire du goût Zevkin imparatorluğundan geliyorum
J'veux ressentir le groove Oluğu hissetmek istiyorum
Dans vos rues, dans vos groupes Sokaklarınızda ve gruplarınızda
J'veux ressentir la magie du bayou Bataklığın sıhiri hissetmek istiyorum
Rencontrer des zouz dans les soirées mousse Köpüklü gecelerde güzel kızlarla karşılaşmak
Après ces nuits d'fous, j'veux dormir comme un caillou Çılgın gecelerden sonra derin bir uykuya çekmek istiyorum

Petit pas à droite, je suis la BD
Petit pas à gauche, bise à mon bébé
Everybody comes together
Petit pas à droite, je suis la BD
Petit pas à gauche, bise à mon bébé
We have a best time ever

Paroles et Musique : LIJH

Mixage : Oscar GIMENEZ-FRONTIN

Back vocals : Marwan RIMBAUD, Mattia TORINO, Martina FERRARO, Matilde MARTILLI, Salih ŞAHİN, Guney KUCUKLER, Aysegül BOLUKBASI, Seçil SÖYLER, Aleyna SONKUR.

Enregistrement Back vocals : Tarik GIRBAL

Traducteurs :

Italien : Sophie SAFFI (Aix-Marseille Université), Mattia TORINO, Martina FERRARO et Giovanna LANDI (Università di Napoli “L’Orientale”)

Turc : Saime Evren KOYLU BAYDEMIR (Aix-Marseille Université)

Espagnol : Mireille LANDO

Réalisation karaoké : Marin GARRIGUES (Made in La Boate)

Direction de projet : Sophie SAFFI (Aix-Marseille Université) et Martine SOUSSE (Il était deux fois)