**Intercompréhension pour lecteurs francophones**

**Séance 3**

**Etape 10 : On vérifie sa compréhension**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13. | Si hay una deuda audiovisual con los libros son los book trailers. Estamos acostumbrados a ver trailers de películas porque de hecho la palabra tráiler quiere decir secuencia de imágenes de una película para promocionar esa película. Pero también se empezó a implementar este formato, este sistema para comercializar libros, para mostrarnos en breves imágenes de qué se trata y, la verdad, es que siento que no me convocan. No he visto muchos book trailers que me llamen la atención. Siento como que es un buen recurso, puede ayudar a, entre comillas, vender los libros o sea hacer llegar los libros a los lectores, por lo tanto, teniendo en cuenta también que a este canal llega mucha gente que escribe sus propios libros y los intenta editar de forma independiente. Me parece que es una buena herramienta aprender a hacer book trailers y, para eso, voy a convocar a una persona que sabe mucho, que ya ha hecho book trailers y que, además, tiene un canal de youtube, van a tener el link acá en la descripción es Lucía Osorio de bibliotácora. |

**QUESTIONS (plusieurs réponses possibles)**

1. L’animatrice du tutoriel parlent de bandes-annonces qui servent à[[1]](#footnote-2) :

1. La promotion de films
2. La présentation du contenu de livres
3. La promotion et la commercialisation de livres
4. La promotion et la commercialisation d’objets dérivés

2. Une bande-annonce de livres est[[2]](#footnote-3) :

1. Une séquence d’images
2. Un extrait du livre
3. Une présentation de l’auteur ou de l’autrice

3. L’animatrice du tutoriel constate que[[3]](#footnote-4) :

1. La plupart des bandes-annonces de livres sont d’une grande originalité.
2. Peu de bandes-annonces de livres attirent son attention.
3. De nombreuses bandes-annonces de livres sont réalisées par des cinéastes.
4. De nombreuses bandes-annonces de livres sont réalisées par l’auteur du livre

4. L’animatrice du tutoriel invite[[4]](#footnote-5) :

1. Un auteur de bandes dessinées
2. Une bibliothécaire
3. Une animatrice de chaine youtube
4. Un réalisateur célèbre de bandes-annonces

1. Réponses (b) et (c) [↑](#footnote-ref-2)
2. Réponse (a) [↑](#footnote-ref-3)
3. Réponses (b) et (d) [↑](#footnote-ref-4)
4. Réponse (c) [↑](#footnote-ref-5)